

ART SOUND®
Choose the art of sound

Qui est Art Sound ?

Pour être honnête, Art Sound fait un peu figure de phénomène dans le monde de la hi-fi. Pour nous, ce n'est pas un problème. En résumé, nous fabriquons des enceintes (modèles compacts et encastrables) à usage privé et professionnel.

Quels sont les points forts d'Art Sound ?

Ils sont nombreux. Tout d'abord, Art Sound est une société totalement belge. Pour nous l'important n'est pas d'exhiber nos toutes dernières innovations technologiques ou le dernier gadget à la mode. Savez-vous ce qui est le plus important pour nous ? Nos clients, autrement dit vous, avec vos exigences, votre style de vie et vos préférences musicales. Art Sound donne vie à la musique et s'adapte à votre style et à vos priorités.

Tous les produits d'Art Sound, tous nos concepts, ont l'ambition de diffuser chaque vibration, chaque timbre et chaque nuance d'une manière aussi pure que possible dans votre intérieur. Nos spécialistes sont en permanence à la recherche des meilleures solutions et des composants les plus novateurs. Chaque produit fini se distingue par sa finition complète et son installation aisée. En outre, vous pouvez toujours lui apporter une touche personnelle.

Art Sound est au service de quiconque aime la musique et apprécie l'art de l'intégrer avec élégance et discrétion.

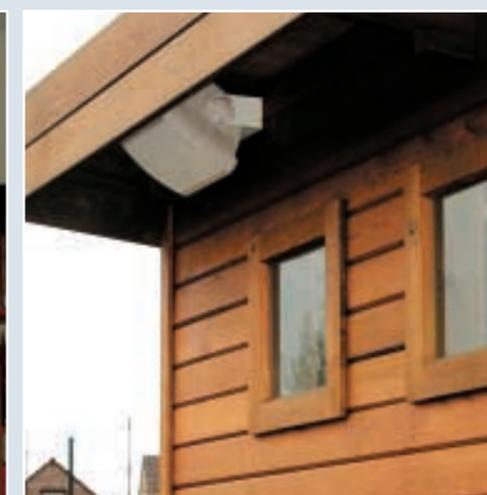
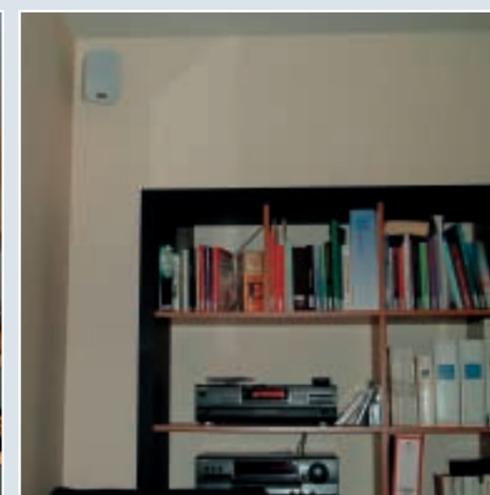
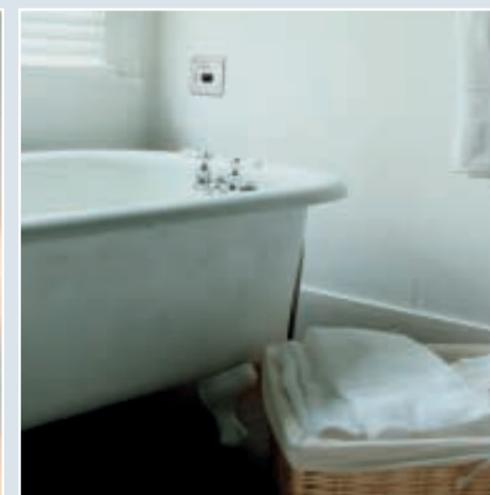
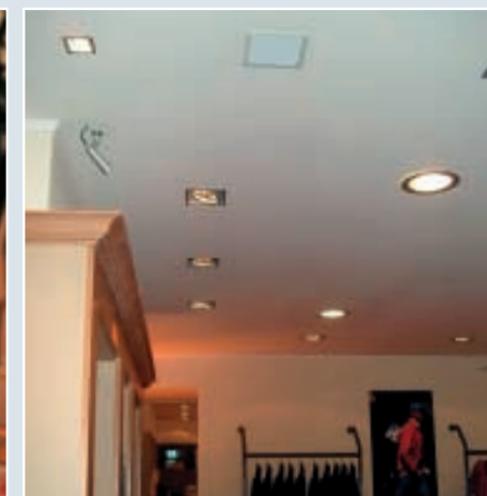
Art Sound est devenue, au fil du temps, une marque à part entière et un vivier d'où sont issues toutes les nouvelles idées dans le domaine des enceintes. Ses enceintes encastrables ou à monter offrent des solutions musicales optimales.

Ce "vivier" s'articule autour de deux grands principes :

1. **À chacun son métier** : dans notre société où règnent les technologies de pointe, il est impossible de faire la course en tête dans tous les secteurs. C'est pourquoi Art Sound met l'accent sur ses véritables points forts : the art of sound. Pas d'amplificateurs ni de DVD ou de téléviseurs, mais uniquement l'art de traduire les vibrations en musique.
2. **La qualité musicale chez vous, pour vous** : avec un budget illimité, l'on fait ce que l'on veut. Par contre, un budget limité exige une bonne dose de créativité et d'inventivité. C'est précisément la spécialité d'Art Sound.

Cette brochure vous fournira une vue d'ensemble des produits fabriqués par Art Sound, à l'exception de notre assortiment pour cinéma à domicile. Nos produits sont d'une qualité irréprochable. Vous pouvez également suivre nos faits et gestes via www.artsound.be. Sur ce site, vous trouverez toutes les informations générales et techniques, ainsi que des conseils pratiques. Vous pouvez en outre y faire part de votre opinion et vos remarques.

L'équipe Art Sound.



CHOOSE THE FUTURE, CHOOSE THE ART OF SOUND

Onwall

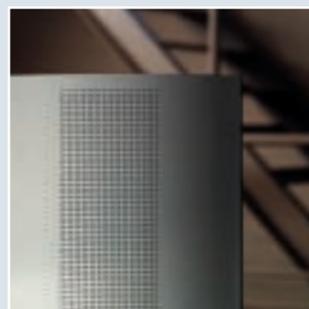
Art Sound est spécialisée dans la réalisation d'enceintes compactes, des David qui produisent le son d'un Goliath. Dimensions réduite, excellente qualité et plaisir d'écoute sans fil. Quatre séries possédant chacune leur propre caractère :

1. **La série traditionnelle** : des enceintes compactes et durables qui, ces dix dernières années, sont devenues les enceintes les mieux vendues en Belgique. Elles possèdent un design traditionnel et sont disponibles en divers coloris et dimensions, afin de vous permettre de constituer votre propre palette.

2. **Les originaux** : ce nom est à prendre au pied de la lettre. Ces enceintes sont fabriquées dans un matériau spécial et sont totalement étanches.

3. **Série Genius** : des produits qui mettent en avant la qualité sonore, mais se distinguent en outre par leur design.

4. **La série Sonar** : comme l'indique son nom, nos spécialistes sont revenus à l'essence même de la génération de vibrations. La pureté des matériaux en bois, en harmonie avec les évolutions techniques les plus récentes, produisent un résultat à la mode tout en restant classique.



TRADITIONALS

Un son pur à mettre entre toutes les oreilles



AS 20

Elles incarnent le mariage d'un robuste caisson bass-reflex en ABS, de dimensions compactes et de prestations somptueuses. Elles possèdent un design traditionnel et discret, et sont disponibles en divers coloris. Elles sont idéales dans une salle de séjour, une chambre d'étudiant, un restaurant, une véranda, un atelier, un espace commercial, une cuisine, etc. Les modèles Traditionals peuvent être employés comme satellites ou comme systèmes autonomes.

Nos années d'expérience nous ont permis de les parfaire jusque dans les moindres détails. Ainsi, chaque modèle s'accompagne des câbles requis ainsi que d'un kit de montage convivial avec articulation mobile ou équerre en U. Vous pouvez ainsi placer l'enceinte à la verticale ou à l'horizontale, et l'aligner dans tous les sens. Si nécessaire, vous pouvez les convertir en un tourne-main en enceintes 100 volts (voir accessoires).

AS 20 Grandiose et compacte à la fois

La plus petite enceinte à 3 voies du marché ! Cette enceinte est très compacte, mais produit un son plein grâce au filtrage des tonalités graves, moyennes et aiguës. Disponible en trois couleurs..



Équerre à articulation mobile, pour un alignement impeccable, fournie gratuitement avec les modèles AS 20, AS 30 et AS 40.

AS 30 Moderne et flexible

L'AS 30 possède un système à deux voies et un caisson bass-reflex d'une puissance maximale de 100 watts. Elle allie des dimensions réduites et une restitution puissante. Ce système fera fureur dans les locaux de taille réduite, comme une salle de séjour ou de réunion, une cuisine, un restaurant, une chambre d'étudiant ou encore une véranda. Disponible en trois couleurs.

AS 40 Universelle et puissante

L'AS 40 est synonyme de puissance et de convivialité. Elle produit une puissance maximale de 160 watts et est souvent utilisée dans des restaurants, des cafés ou des salles de réunion, tout en convenant aussi à merveille dans une salle de séjour, un hall, une salle de réception ou une cuisine. Disponible en trois couleurs.

AS 50 Élégance et performances de pointe

L'AS 50 fournit des performances de pointe jusqu'à 200 watts. Vous la retrouverez à l'occasion d'une soirée dansante, sur un podium ou dans un hôtel, mais aussi dans des applications plus discrètes, dans une salle de réunion de grande taille, le salon d'un hôtel ou une salle de séjour. Disponible en deux couleurs.



AS 30



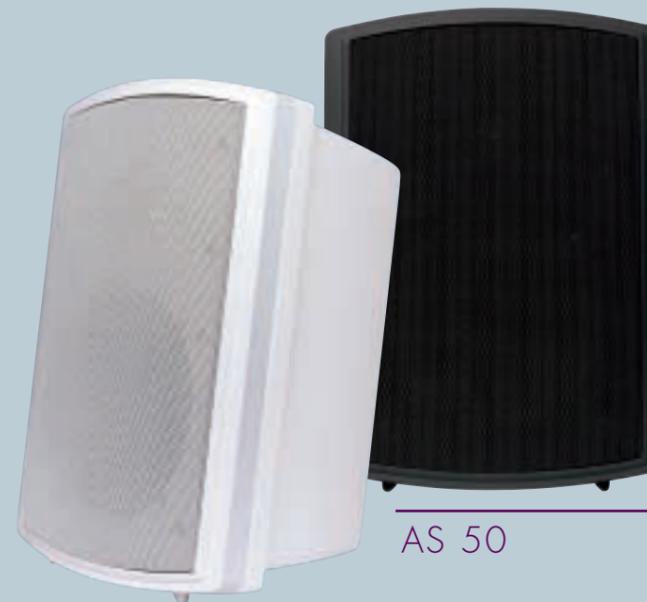
AS 40



AS-A 100

AS-A 100 Vif et chaleureux

Ce sub-woofer actif complète idéalement des satellites séparés. Grâce à son amplificateur intégré (100 watts), il remplit sans peine l'espace de ses sons graves. Il convient pour tous les genres, du classique au jazz en passant par la pop, le rock, la techno ou le drum 'n' bass. Disponible en deux couleurs.

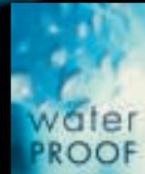


AS 50



Équerre métallique en U pour un montage rapide (Pour AS 50).

OUTSIDERS



la musique au grand air

Ces modèles ont été spécialement conçues pour une utilisation sur une terrasse, dans une piscine, une véranda, un jardin, un sauna, une écurie, un hall d'usine, etc. Leur boîtier étanche est doté, sur sa face arrière, d'un joint flexible qui protège les connexions. Ces dernières sont dorées.



AS rock

ASW 55

Dimensions compactes, profil élégant et puissance atteignant 200 watts. Cette enceinte totalement étanche comporte un interrupteur supplémentaire qui permet de régler l'angle de diffusion et la capacité de support des ondes sonores. Elle convient dès lors pour un usage à l'intérieur et à l'extérieur. L'équerre en U est fournie gratuitement. Elle est disponible en noir et en blanc.

AS rock

est une enceinte en forme de pierre, pratiquement invisible dans un jardin. Grâce à sa puissance considérable (jusqu'à 100 watts), elle envoie un son de qualité sur une surface considérable.



joint flexible et connexion dorée

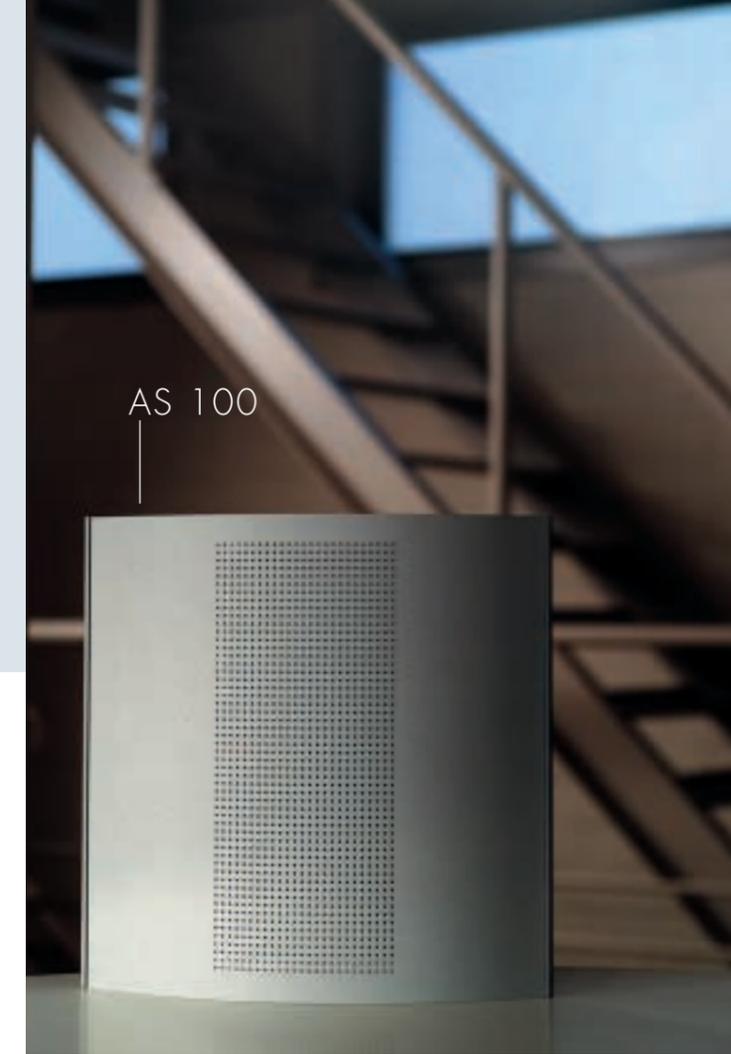
GENIUS

le mariage du son et du design

Ces modèles design s'intègrent à merveille dans tous les intérieurs. Une enceinte n'est pas seulement un appareil qui produit du son : il s'agit également d'un élément de mobilier qui doit constituer un ensemble harmonieux avec son environnement. Les deux modèles produisent un son hi-fi qui correspond idéalement à vos exigences sans exiger de compromis au niveau du design.

AS 100 une "vague" de discrétion

La Belgique est leader mondial en conception d'éclairages design. Il est donc normal qu'Art Sound se soit laissé séduire au point de réaliser cette enceinte exclusive. Elle comble sans peine le fossé qui sépare une qualité hi-fi impeccable et un design exceptionnel. Cette enceinte ne révèle pas ses secrets. Son apparence extrêmement élégante ne laisse pas deviner qu'elle est responsable de la musique de fond qui s'entend dans la salle de séjour, le restaurant, le hall, la salle de réunion ou la salle à manger. Cet appareil de référence s'intègre dans la plupart des intérieurs modernes. Il répond aux attentes de quiconque ne se satisfait pas de systèmes moyens.



AS 100

AS 10 slim is beautiful

Le design élégant de l'AS 10, une innovation en soi, fait autant d'effet qu'un écran plat sur un téléviseur. Avec une profondeur d'à peine 8 cm (soit environ la moitié d'une enceinte classique), l'AS 10 peut s'utiliser seule ou au sein d'un système audio ou de cinéma à domicile. Le boîtier en pente de l'AS 10 permet de l'installer impeccablement dans un coin, sur un mur, voire sur une étagère. L'équerre murale multifonctions facilite le montage. Le progrès ne s'arrête jamais ; c'est ainsi que nous avons vu récemment apparaître le super CD, le DVD, les systèmes de cinéma à domicile, etc. L'AS 10 se combine à merveille avec ces systèmes et optimise la qualité numérique afin de générer un son de qualité supérieure.



AS 10

Le nom l'indique déjà clairement : nos spécialistes sont revenus à l'essence même de toute enceinte : la génération de vibrations. Des composants de haute qualité et une technologie de pointe produisent des vibrations qui se propagent d'une manière remarquablement rapide, ample et pure. La pureté des matériaux en bois est synonyme de grande classe. La grille gris argent est amovible sur tous les modèles.

retour aux valeurs essentielles

AS 300 pionnier compact

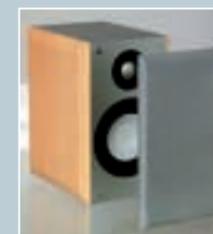
Cette enceinte compacte est un véritable pionnier. Outre son design à la mode et ses dimensions compactes, il s'agit d'un appareil multifonctions. Sa puissance de 110 watts permet de l'employer comme satellite ou comme enceinte autonome.

AS 400 un classique très tendance

Cette enceinte fait déjà figure de classique, mais c'est précisément ce qui la rend si spéciale. Elle peut se résumer comme suit : une qualité supérieure (160 watts) dans un costume indémodable.

AS 500 élégance et puissance

L'AS 500 est un véritable joyau. Avec sa puissance (pas moins de 200 watts), elle remplit sans peine une salle de séjour, un magasin, ... d'un son insurpassable. De plus, l'AS 500 est un régal non seulement pour les oreilles, mais aussi pour les yeux.



Cette grille moderne est amovible sur tous les modèles. La finition luxueuse derrière la grille rayonne de dynamisme.



La série Sonar est pourvue d'une finition exceptionnelle. Ainsi, sur l'AS 300 et l'AS 500, la combinaison de couleurs met en valeur l'enceinte tout entière.

Finition complète :



Cette équerre multifonctions permet d'aligner sans peine les enceintes. Cette équerre est fournie gratuitement avec tout produit de la série Sonar.



La face arrière des enceintes est dotée de connexions de qualité supérieure qui assurent une conductivité optimale.



AS 400

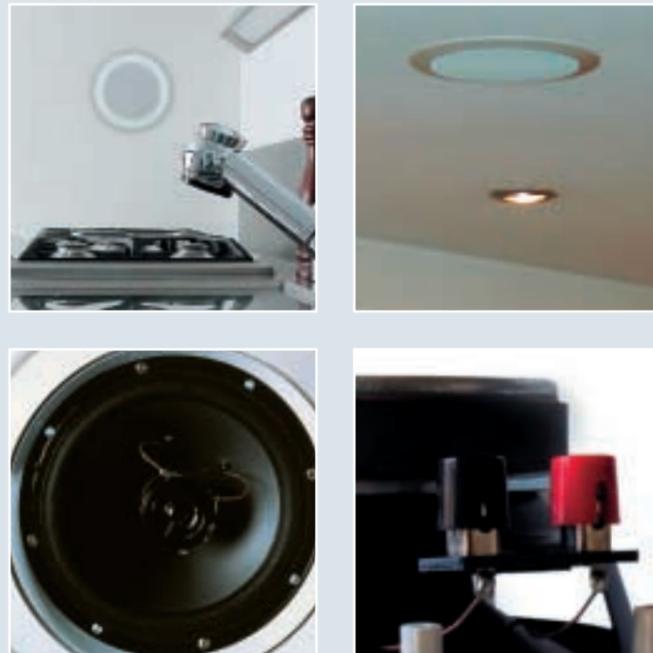


AS 300

AS 500

Inwall

La conception d'une enceinte encastrable repose sur trois grands principes : qualité sonore, intégration esthétique et convivialité. Nos enceintes encastrables se distinguent par la génération d'un son plein qui porte loin. Toutes les enceintes encastrables Art Sound sont destinées à un usage professionnel, comme les systèmes hi-fi répartis dans plusieurs pièces et le cinéma à domicile, ou servent à compléter des enceintes conventionnelles. Cette série encastrable s'installe sans peine dans une chambre, une salle de réunion, un magasin, ou encore un bureau ou un bâtiment industriel. Elles peuvent en outre être converties en un tournemain en enceintes 100 volts (voir accessoires).



MDC 620 son d'une rondeur remarquable

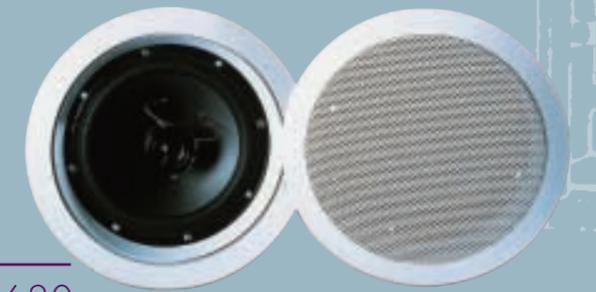
Cette enceinte ronde est l'une des plus puissantes de la gamme Art Sound (80 watts). Elle n'est dès lors pas gênée par sa fonction de système encastrable et sa profondeur d'encastrement limitée. Elle produit un son plein qui se distingue par des tonalités moyennes et graves clairement délimitées. Le tweeter intégré produit des sons remarquablement aigus.

MDC 501: discrète mais puissante

Le modèle MDC 501 est le petit frère du MDC 620. Ce statut se traduit par des dimensions plus réduites, mais la puissance n'est pour sa part qu'à peine inférieure (70 watts). Son exceptionnelle finition permet une installation aisée.

DC 101 petite mais puissante

Cette enceinte encastrable carrée est une véritable vedette. Elle est très prisée par les professionnels et les particuliers. Vous la retrouverez à de nombreux endroits : commerces, halles, salles de séjour, cabinets, bâtiments industriels, bureaux, etc.



MDC 620



MDC 501



DC 101

TRADITIONALS

Le son invisible

DC 301 rectangulaire et puissante

Le modèle DC 301 est unique en son genre. Il produit un son hi-fi de haute qualité avec une puissance atteignant 80 watts. Sa finition exceptionnelle (grille, possibilité de peindre pardessus, profondeur d'encastrement réduite) permet de l'installer aisément et de l'utiliser sans problème dans une salle de séjour ou d'attente, un hall, un commerce, une salle de réunion, un bureau, etc.

Face arrière enceinte encastrable



Ces vis à ailettes permettent d'installer en un tournemain l'enceinte dans un plafond ou un mur.



DC 301

Have a life...



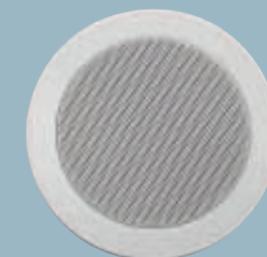
Have a style

Art Sound ne serait pas Art Sound sans un petit plus. Vous pouvez donner une touche personnelle à toutes nos enceintes encastrables. Toutes leurs surfaces peuvent être peintes. Vous créez ainsi votre propre style exclusif. Have fun !

MDT 30 / MDT 50

spots musicaux

Ces deux enceintes encastrables ne sont pas plus grandes qu'un spot. Elles peuvent en outre être peintes de la couleur de votre choix. Dès lors, elles conviennent à merveille pour un usage en construction ou en rénovation, où le design et l'architecture sont des éléments fondamentaux. Les modèles MDT 30 et MDT 50 sont dotés d'un transformateur avec commutateur permettant une éventuelle utilisation à 100 volts.



MDT 30



MDT 50



Waterproof

MDC 6



MDC 64

Ces modèles waterproof sont totalement clos à l'arrière, ce qui permet de les utiliser dans des locaux humides (salle de bain, sauna, hammam) ou à l'extérieur, dans un entrepôt, une écurie, un hall d'usine, etc.

MDC 6 outsider

Ce modèle waterproof, disponible en noir et en blanc, est l'un des plus petits d'Europe. Avec sa profondeur d'à peine 35 mm, il s'installe à peu près n'importe où. Il génère en outre une puissance maximale de 100 watts. L'enceinte est totalement close à l'arrière.

MDC 64 all rounder

Rien ne l'effraie. La profondeur de cette enceinte waterproof (60 mm) permet de l'installer partout. Il possède une puissance maximale de 200 watts grâce à laquelle vous pourrez profiter de votre musique favorite où que vous vous trouviez.



Accessoires

Une gamme de produits complète, c'est déjà bien, mais nous n'avons pas l'intention d'en rester là. Notre travail n'est vraiment terminé que quand tous les problèmes pratiques susceptibles de se présenter ont trouvé une réponse. C'est la raison pour laquelle Art Sound a mis au point de nombreux accessoires qui complètent notre offre.



Régulateurs de volume stéréo



Ce coffret de distribution permet non seulement de connecter plusieurs enceintes (jusqu'à quatre paires) à un amplificateur, mais aussi de les répartir en plusieurs zones.



Projets PA - transformateur 100 volts

Tous nos produits (sauf les modèles MDT 30 et MDT 50) sont conçus pour des applications 8 Ohms. Ils peuvent toutefois être convertis en quelques instants afin d'être employés dans des systèmes ou des projets PA (100 V). Pour ce faire, Art Sound a mis au point des transformateurs qui peuvent être branchés à n'importe quelle enceinte. Sur certains modèles, le transformateur peut même être intégré au caisson. La puissance maximale est de 20/60/150 watts.



Boutons de réglage du volume

Avec 8 types différents de boutons de réglage du volume, vous pouvez créer en un clin d'œil différentes zones dans une maison ou un bureau. Ces boutons s'adaptent sur tout boîtier NIKO ou Ticino. Ils sont tous disponibles en 4-16 Ohms (stéréo) pour systèmes 100 volts.



Kits d'encastrement

Ces boîtiers d'encastrement sont réalisés en plastique acoustique. Ils servent à protéger les enceintes encastrables de la poussière et de l'humidité. Ils optimisent en outre la qualité sonore des enceintes. Il existe des boîtiers d'encastrement pour MDC 501, MDC 620 et DC 301. Des boîtiers d'encastrement en MDF sont également disponibles pour le modèle DC 101.



	19VOL-6ST	SVC4-40	E-MODIN	E-MODON	TLG-VOL-100V-50	TLG-VOLST40	TNW-VOL-100V-50
Description	Régulateur de volume stéréo	Régulateur de volume stéréo	Boîtier d'encastrement pr rég. de volume euro	Boîtier d'encastrement pr rég. de volume euro	Régulateur de volume stéréo Ticino Living	Régulateur de volume stéréo Ticino Living	Régulateur de volume stéréo Ticino Light
Puissance	2x40 watts	2x40 watts			50 watts	2x40 watts	50 watts
100 volts	non	non			oui	non	oui
Stéréo	6 x stéréo	4 x stereo			-	oui	non
Ohms	4-16 Ohms	4-16 Ohms			-	4-16 Ohms	-
Coleur	noir	noir			gris	gris	blanc

	TNW-VOLST 40	N-VOL-100V-40	N-VOL ST 40	E-VOL-100V-36	E-VOLST100	TRANSFO 20	TRANSFO 60	TRANSFO 150
Description	Régulateur de volume Ticino Light	Régulateur de volume Niko	Régulateur de volume Niko	Régulateur de volume Euro	Régulateur de volume Euro	transformateur	transformateur	transformateur
Puissance	2x40 watts	40 watts	2x40 watts	36 watts	2x100 watts	2.5/5/10/20 watts	6/15/30/60 watts	30/60/90/120/150 watts
100 volts	non	oui	non	oui	non	oui	oui	oui
Stéréo	oui	non	oui	non	oui	-	-	-
Ohms	4-16 ohm	-	4-16 Ohms	-	-	8 ohms	8 ohms	8 ohms
Coleur	blanc	lait	lait	blanc	blanc	-	-	-

TYPE	AS20	AS30	AS40	AS50
Système	3 voies / ABS	2 voies / ABS	2 voies / ABS	2 voies / ABS
Bass-reflex	oui	oui	oui	oui
Blindage magnétique	non	non	non	non
Woofer	Longue course 74 mm/médiums 45mm	Longue course 86 mm	Mica polypropylène 130 mm	Carbone polypropylène 160 mm
Tweeter	Super tweeter 25 mm	Tweeter polymère 25 mm	Super tweeter polymère 25 mm	Super polymère 24 mm
Puissance max.	60 watts	100 watts	160 watts	200 watts
Puissance nominale (RMS)	30 watts	50 watts	80 watts	100 watts
dB	86 dB	86 dB	87 dB	91 dB
Impédance	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms
Aimant	5,3 Oz	7,8 Oz	13 Oz	13 Oz
Fréquence	150-20 KHZ	100-20 KHZ	80-20 KHZ	101-22 KHZ
Dimensions (h x l x p)	92 x 150 x 88	190 x 120 x 120	232 x 158 x 140	305 x 220 x 170
Poids	1,2 kg/paire	3,2 kg/paire	5 kg/paire	9,2 kg/paire
Couleur	blanc/noir/argent	blanc/noir/argent	blanc/noir/argent	blanc/noir
Accessoire	complet avec équerre pivotante	complet avec équerre pivotante	complet avec équerre pivotante	complet avec équerre

TYPE	AS A100	ASW55	AS ROCK	AS300
Système	active subwoofer	2 voies	2 voies	2 voies / MDF
Bass-reflex	-	oui	non	oui
Blindage magnétique	-	non	non	oui
Woofer	paper cone + phone surround 197 mm	Cône polymica 130mm	-	Cône injection polypropylène 150 mm
Tweeter	-	Tweeter dôme polymère 37 mm	-	Dôme soie 20 mm
Puissance max.	100 Watt	200 watts	100 watts	110 watts
Puissance nominale (RMS)	50 Watt	100 watts	60 watts	55 watts
dB	90 dB	87 dB	90 dB	85 dB
Impédance	4 Ohms	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms
Aimant	17,8 Oz	13 Oz	10 Oz	-
Fréquence	30-180 KHZ	130-20 KHZ	60-20 KHZ	85-20 KHZ
Dimensions (h x l x p)	300 x 250 x 350	250 x 180 x 145	260 x 200 x 280	198 x 173 x 148
Poids	10,18 kg/pièce	4,6 kg/paire	2 kg/pièce	3,2 kg/paire
Couleur	argent/noir	blanc/noir	gris	bois et argent, très "tendance"
Accessoire	-	avec équerre/commutateur intér.-extérieur	-	complet avec équerre

TYPE	AS400	AS500	AS100	AS10
Système	2 voies / MDF	2 voies / MDF	2 voies	2 voies
Bass-reflex	oui	oui	non	oui
Blindage magnétique	oui	oui	non	oui
Woofer	Cône injection polypropylène 170 mm	Cône injection polypropylène 225 mm	Carbone polypropylène 130 mm	Cône papier 100mm
Tweeter	Dôme soie 20 mm	Dôme soie 25 mm	Tweeter polycarbonate pivotant 13 mm	Super polymère 6 mm
Puissance max.	160 watts	200 watts	120 watts	120 watts
Puissance nominale (RMS)	80 watts	100 watts	60 watts	55 watts
dB	84 dB	83 dB	84 dB	88 dB
Impédance	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms	4 Ohms
Aimant	-	-	7,8 Oz	5,3 Oz
Fréquence	70-20 KHZ	50-20 KHZ	120-20 KHZ	90-20 KHZ
Dimensions (h x l x p)	241 x 184 x 157	300 x 256 x 193	280 x 280 x 82	258 x 200 x 85
Poids	4,8 kg/paire	8,2 kg/paire	1,2 kg/pièce	3 kg/paire
Couleur	bois cerisier et argent	bois et argent, très "tendance"	argent	blanc/noir/argent
Accessoire	complet avec équerre	-	-	complet avec équerre

TYPE	DC301	MDC620	MDC501	DC101
Système	2 voies	2 voies	2 voies	2 voies
Bass-reflex	-	-	-	-
Blindage magnétique	-	-	-	-
Woofer	Carbone polypropylène 130 mm	Carbone polypropylène 160 mm	Carbone polypropylène 130 mm	Carbone polypropylène 130 mm
Tweeter	Tweeter polycarbonate 13 mm	Tweeter polycarbonate pivotant 13 mm	Tweeter polycarbonate pivotant 13 mm	Tweeter polycarbonate pivotant 13 mm
Puissance max.	80 watts	80 watts	70 watts	70 watts
Puissance nominale (RMS)	40 watts	40 watts	35 watts	35 watts
dB	87 dB	92 dB	92 dB	88 dB
Impédance	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms
Aimant	Céramique 10 Oz	Ferrite 12 Oz	Céramique 7,8 Oz	Céramique 7,8 Oz
Fréquence	65-20 KHZ	63-20 KHZ	85-20 KHZ	65-20 KHZ
Dimensions (h x l x p)	244 x 155 x 70	205 x 57 mm	175 x 62 mm	145 x 145 x 57
Poids	3,6 kg/paire	2,32 kg/paire	2,4 kg/paire	1,86 kg/paire
Couleur	blanc	blanc	blanc	blanc
Accessoire	-	-	-	-



TYPE	MDT30	MDT50	MDC6	MDC64
Système	-	-	2 voies	2 voies
Bass-reflex	-	-	-	-
Blindage magnétique	non	non	-	-
Woofer	Bobine vocale	Bobine vocale	Cône carbone polypropylène 125mm	Cône carbone polypropylène 160 mm
Tweeter	-	-	Double cône	Double cône
Puissance max.	20 watts	20 watts	100 watts	200 watts
Puissance nominale (RMS)	10 watts	10 watts	40 watts	80 watts
dB	-	-	86 dB	86 dB
Impédance	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms
Aimant	2,8 Oz	2,8 Oz	5,3 Oz	7,8 Oz
Fréquence	50-20 KHZ	50-15 KHZ	102-20 KHZ	95-20 KHZ
Dimensions (h x l x p)	95 x 72	110 x 76	125 x 35	135 x 60
Poids	1 kg/paire	1,24 kg/paire	0,9 kg/paire	1,5 kg/paire
Couleur	blanc	blanc	blanc/noir	blanc
Accessoire	transfo inclus	transfo inclus	waterproof	waterproof



Vous l'avez lu à plusieurs endroits dans cette brochure. Les enceintes Art Sound ont été conçues pour vous, l'utilisateur. C'est la raison pour laquelle vous les retrouverez dans des milliers de cuisines, de salles de séjour, de vérandas, mais aussi dans des applications professionnelles. Pour un fabricant, il est parfois difficile de retrouver la trace de ses produits. Vous trouverez toutefois ci-dessous une liste de quelques références :

Installation :
Sauna Prana : Kruishoutem
Friture Matisse : Kuurne
Buraton : Gand
Colmar : Belgique
Samsonite : Audenarde
AVEVE : Flandre orientale
Brooklyn : Roeselare

Encastrement :
Hampton Bays : Gand, Knokke, Waregem, Zottegem, Leuven, Aarschot, Bree, Maasmechelen, Leuven, Diest, Mol, Hasselt, Spa, Liège, Mons, Bastogne,

La Gaviotta : Le Zoute, Gand, Bruxelles, etc.
Coup de cœur : Knokke
Scapa : Le Zoute
Oliver Strelli : Le Zoute
Dexia : Bruxelles
CPAS : Landegem

ART SOUND®

WHEN SOUND MEETS DESIGN

Votre revendeur: